

2019年市文化和旅游局承办市政府工作报告重点任务全年进展情况

序号	我局任务内容	责任处室	2019年度进展
1	推进环球主题公园建设	产业发展处	<p>环球影城主题公园项目关键单体钢结构工程已完工，高空机电工程、屋面、外立面工程进入收尾阶段，已全面进入骑乘设备安装阶段，部分单体已启动室内高大隔墙龙骨及封板施工，三级市政已全面启动。</p> <p>环球大酒店、诺金度假酒店、城市大道、停车楼、首寰度假酒店等项目全部实现结构封顶，正在进行二次砌筑、主机电工程、室内外装修及市政和绿化施工。</p>
2	加强北京旅游境外宣传推广。	对外交流与合作处	<p>1. 在德国法兰克福机场、美国亚特兰大哈兹菲尔德-杰克逊国际机场投放北京旅游形象广告，同时，对2019年北京世园会、2020年北京冬奥等国际盛会，以及144小时过境免签政策、离境退税旅游政策等进行了宣传，提升北京城市形象。通过国际电台、各国重要媒体、海外主流社交媒体、ibmchina展会、境外线上旅行商、国际航空全球分销平台对北京文旅资源、政策、活动等进行多维度的宣传推广。举办内容丰富、形式多样的“欢乐春节”、“魅力北京”等推广活动，加强了当地旅游业内人士及普通民众对北京文化和旅游资源的认识。</p> <p>2. 8月26日-8月31日，共邀请2018年和2019年两届共计60家海外合作伙伴来京召开第二届海外合作伙伴会议。</p> <p>3. 通过我局初审验收并上报的延庆区、怀柔区、平谷区被文化和旅游部认定为首批“全域旅游示范区”。</p> <p>4. 推出30条冬季冰雪旅游线路，18条“清明踏青红色游”主题旅游线路。编制中医药健康旅游资源手册，摄制完成《北京中医药健康旅游宣传片》。编制研学旅游资源手册，召开北京国际游学大会。</p> <p>5. 制定《京郊精品酒店建设试点工作推进方案》，会同市发展改革委、市规划自然资源委于12月13日联合印发。</p>
	推进全域旅游示范区创建工作，拓展精品旅游路线。	资源开发处	
	在郊区试点布局建设精品酒店，提升京郊游品质和服务能力。	产业发展处	
3	扩大会奖旅游	资源开发处	<p>1. 支持举办北京国际商务会奖旅游展览会，成交额达24.4亿美元，同比增长8%。宣传推介北京旅游资源，促进入境游，助推北京国际交往中心建设。</p> <p>2. 开展2019年北京市会奖旅游奖励资金评审工作。</p>

4	提升文化服务质量。抓好文化惠民工程，支持图书馆、文化馆等文化设施建设，鼓励引导社会力量参与公共文化服务投入和运营，打造书香北京。	公共服务处	<ol style="list-style-type: none"> 1. 印发《北京市街道（乡镇）图书馆“一卡通”专项工作方案》，先后走访各区开展实地调研。东城、西城、朝阳、石景山、海淀、大兴、平谷7个行政区已实现街（乡）“一卡通”全覆盖。 2. 首都图书馆公共文化云与北京市文化共享工程网站进行整合；北京数字文化馆实现与国家公共文化云平台的对接。 3. 委托第三方公司开展街道（乡镇）综合文化中心服务效能评估，完成全市和16个区报告，并将评估报告反馈各区文化和旅游部门。进一步完善《鼓励社会力量参与公共服务办法》。
5	加强对工业转型发展和疏解腾退空间的挖掘利用，扩展城市文化艺术空间。	公共服务处 资源开发处	<ol style="list-style-type: none"> 1. 指导和督促各区充分利用老旧厂房腾退空间用于公共文化服务。向各区政府及经济技术开发区管委会印发《关于商请进一步推进本市公共文化服务体系示范区建设的函》，将利用老旧厂房用于公共文化设施纳入公共文化服务体系示范区标准，要求各区结合实际落实标准。 2. 积极做好首钢与项目企业之间的对接服务工作。 3. 梳理工业旅游资源，设计开发12条工业旅游主题线路；拍摄工业旅游宣传片；支持通州区文旅局打造宋庄精品文化艺术之旅线路。
6	组织好传统节日活动。 实施非遗传承人培育计划，推动优秀传统文化传承普及。	公共服务处 非遗处	<ol style="list-style-type: none"> 1. 春节期间，共举办有规模、有特色的各类重点文化活动469项，参与群众达到500万人次；清明期间，以“忆满京城 情思华夏”为主题，全市举办各类公共文化活动180余项、500余场次；五一期间，聚焦“五一”国际劳动节，全市开展各类文化活动258项、603场次；端午期间，以“和满京城 奋进九州”为主题，全市组织开展各类公共文化活动304项，931场次，覆盖约120万人次；七夕节期间以“爱满京城 相约幸福”为主题，全市开展各类公共文化活动191余项、518余场次；中秋节期间，围绕“月圆京城 情系中华”为主题，制定开展中秋节文化活动方案，举办各类公共文化活动1433余项、4667场次，营造了浓郁的节日氛围。 2. 2019年5月16日-19日，第十二届中国艺术节暨第十八届“群星奖”决赛在上海举行。北京市参赛作品分别参加了舞蹈、音乐、戏剧、曲艺四个门类的决赛角逐，曲艺作品《赤子归心》斩获本届群星奖。 3. 根据《2019年北京市开展中国非物质文化遗产传承人群研培工作方案》和《关于清华大学执行2019年中国非遗传承人群研培计划的工作方案》，与清华大学、中央美术学院、北京服装学院、北京城市学院、北京市工艺美术高级技工学校签订委托协议，按协议规定开展研培工作，12月开展非遗研培成果展示活动。

7	抓好重大题材、现实题材和北京题材创作，推出一批体现新时代风貌、大国气派、首都特色的优秀文艺作品。	艺术处	推动“一城三带”舞台艺术作品委约创作，完成北京曲剧《太平年》、交响音乐《北京大合唱》创作和演出工作。河北梆子《花雅运河》完成剧本创作。以“新国门新大兴”为主题，推出民族管弦乐《新国门畅想》。
8	推动“文化+”市场主体繁荣发展。	产业发展处	1. 第14届“艺术北京”于4月31日至5月3日在北京全国农业展览馆举办。来自20个国家和地区的190余家艺术机构参展。 2. 第八届“动漫北京”于11月14日至17日在北京全国农业展览馆举办。发布动漫游戏产业6项团体标准。
9	推动台湖演艺小镇等重大项目加快建设。	产业发展处	举办北京市剧院运营服务平台“2019台湖音乐周”演出活动，开展七场演出、一场舞美论坛、两场歌剧电影展播。举办“2019年北京金秋优秀剧目展演”公益演出活动，北京曲艺团的众多优秀演员在台湖舞美中心剧场举行《“艺”往情深》——庆祝新中国成立70周年原创相声新作品专场演出，受到现场观众的热烈欢迎。
		艺术处	
10	办好北京国际音乐节	对外交流与合作处	第二十二届北京国际音乐节于10月4日至28日在京顺利举办。历时25天，为观众呈现了16套、共22场精彩演出。涵盖歌剧、交响音乐会、独奏、室内乐音乐会以及VR虚拟现实音乐体验等多种形式。同时，音乐节举办了儿童音乐会、大师课、艺术家对话、音乐会导赏、公开排练等多场公益活动。